

## 2017 輔仁大學社會參與 偏鄉教育關懷計畫摘要報告

一、活動/計畫名稱：中華電信暨基金會《伴你好讀》社區網路課輔服務計畫  
中華電信、台東縣蘭嶼中學、輔仁大學 105 學期蘭嶼中學冬日學堂

二、活動主題：閱讀越讀悅讀營

三、日期：2017 年 1 月 18 日至 1 月 25 日

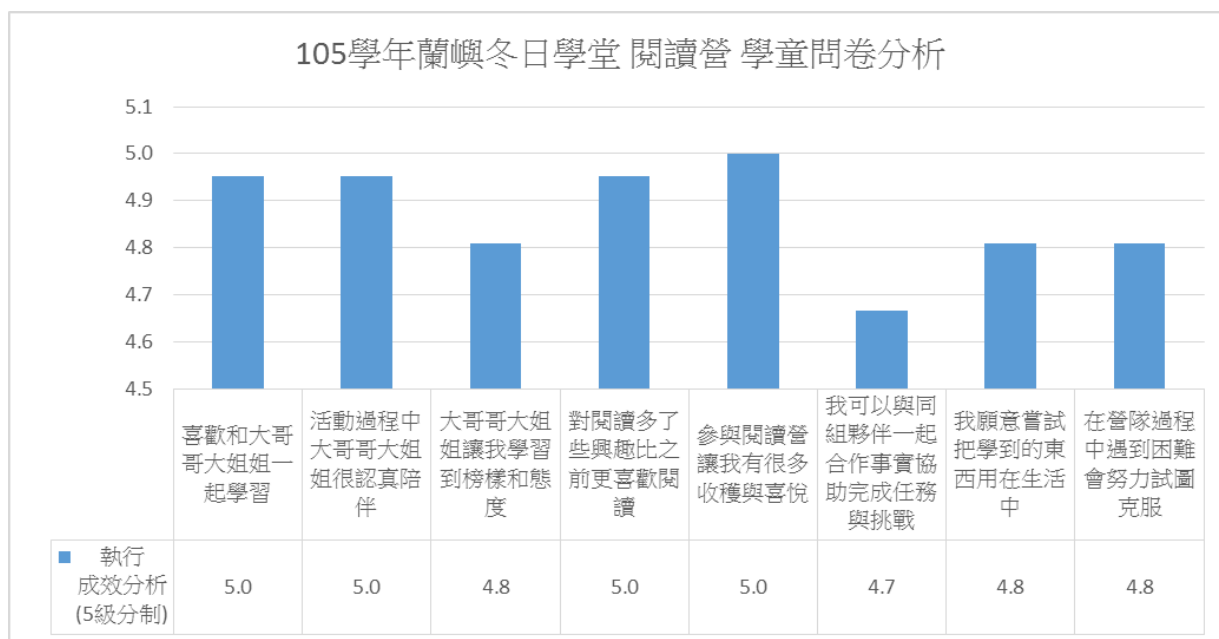
四、地點：蘭嶼高級中學(952 臺東縣蘭嶼鄉椰油村 37 號)

五、活動目標：

1. 提供教育訓練以培訓核心志工，透過服務活動，傳遞服務價值並凝聚團隊歸屬感與認同感，從中培養團隊溝通能力、社會責任意識。
2. 蘭嶼中學冬日學堂以「閱讀」為學堂課程設計主軸，透過學生分組討論與閱讀，輔以不同教學法（桌遊、心智圖）帶領不同價值互動與分享，促進對於文字靈敏度，以及語言邏輯之思為理解。

六、量化資料：

1. 輔仁大學師長暨助理 2 人、大學生 5 人
2. 蘭嶼中學師長 4 人、國三生 33 人(高中生志工協助部分活動者 7 人)
3. 小學伴問卷分析



## 七、質性資料：從遠距課輔看冬日學堂

### 《學習端師長回饋》

蘭嶼高中教務室 李宜芳老師

整體上很用心，團隊總是不斷討論和修正，力求課程更加充實流暢，且對學生很關心，總是給予正向的鼓勵。團隊紀律佳，又有禮貌，留給學校老師們很好的印象。事前規劃有很充實的準備，也會與我們討論後調整課程內容。當一個人授課時，其他組員都能適時輔助他和引導學生跟上進度，這點很棒。討論課程時，可以模擬更多學生的狀況及應對方式。有時候學生會太興奮或太疲憊，可能要用不同方法引導他們回到課程。學生能以較多元活潑的方式學習，又有這麼棒的大學伴陪伴他們，和他們分享想法和生活點滴，大家都很开心喔！希望這計畫可以持續下去。

### 《學習端學童回饋》

國三甲 胡○竹

謝謝輔大的所有人，能和你們見面就代表我們有緣，是上帝的安排，之後若有類似的活動會想參加，因為這是能增進自己能力的活動，是學習的機會。

國三乙 朱○琪

謝謝輔大的哥哥、姐姐們，來這裡教導我們，閱讀營這幾天我很開心，讓我長知識，我想和其他人分享，讓蘭嶼更美好。

國三乙 賴○祈

營隊很开心也很有趣，針得很謝謝你們這麼辛苦的辦了這次的活動，沒有你們整個寒輔會過得很無趣，真的，很謝謝你們。要是有機會還會想參加。

國三甲 張○慈

沒想到閱讀營會和我想的一樣這麼好玩，謝謝你們每個人都那麼用心的教導我們，辛苦了，我愛你們，如果不來參加會很後悔。

### 《輔仁大學志工檢討回饋》

兒家系 王竹敏

我覺得自己可以更細心，多多注意隊友的狀況互相幫忙，原來完成一件事好麻煩也很不容易，但完成後會很有成就感，有時候自己會表現出不耐煩的態度或沒有注意到其他人，團隊生活也難會有點摩擦，但從中學會到互相包容以及更了解自己

己，未來希望可以更貼心的面對一切。

### **數學系 林宜芳**

每個人的個性皆有異同，組成的團隊也會不盡相同，核心價值相似卻有不同展現和更多彈性調整的空間，依夥伴個性開會可以做微調，我卻比較習慣墨守成規，這段時間我覺得我的情緒管理還有說話方式以及應變能力可以有更進一步加強，並做好所有的規劃以待不同情況。

### **義文系 楊翰**

這段時間我看到了夥伴之間的溝通模式與磨合，我體悟到若是自己的溝通模式跟以前一樣的話會在這個營隊跟夥伴相處的不太好，所以改變既往的營隊模式，也確實相處不錯、獲益良多。另外則是具體表達並加強自己的說服力，以及柔軟度，讓活動更順利。

### **心理系 杜彥瑩**

小學伴很暖心，也認識更多人。這段時間身體不適，更要把自己的情緒處理好，三思而後言，也辛苦與謝謝這一次參與的所有人。

### **護理系 蔡佳宇**

實際踏到蘭嶼更了學習端的一切，也與小學伴見面，了解到蘭嶼孩童的個性，另外對於情緒管理可以加強，若前置準備不夠周延會很容易緊張並情緒激動會波及他人，遠離人群靜一靜。

## **八、冬日學堂執行方式**

- 相見歡：兩班同時進行破冰，大小學伴認識、開場由大學生表演短劇場來引起認識、熟悉感，戲劇內容與閱讀營隊相關，藉此進行背景說明、刺激學童想像，後說明未來課程及注意事項、小默契。
- 美味魚骨：藉由閱讀林文月的《蘿蔔糕》範文，引發小學伴對於食物口感、味覺、情感之聯想，並進行該文架構，分類出心智圖之大標，帶領學童進行小組討論，訂定主題，繪製魚骨造型的心智圖並上台分享。
- 感性短文：每一組進行各自文章朗讀並分享相關文章，從中感受優美的句子以及人生佳句，並認識不同形容詞加以內化並增加未來在文章書寫之修飾。
- 說書人：利用心理測驗、錯視圖案等做引起動機，引導小學伴「看圖說故

事」，並說明宋朝說書人由來，讓小學伴依照現有圖片創作自己的故事「加油添醋」，並讓孩子感受到文字與語言的歧異性，以及小組繪製一張有故事的圖和夥伴分享。

- 海洋文學：藉由外界報導蘭嶼之旅遊文章、蘭嶼達悟族人夏曼·藍波安之作品摘錄與學生進行互動，從中學學習一些修辭以及情感表露的技巧，並由生活融入引導學童對於海洋的書寫與關聯。
- 怒怒聽音樂：讓學童對於音樂有發散性的想法，並藉由感受音樂起伏畫線，而用心智圖的方式用將抽象的音樂用比喻手法或形容詞表達出來，進行多樣感官統何進行五官的聯想，讓生活多有體會。
- 尋寶大作戰：運用學校圖書館的場地進行活動，將猜謎謎題藏在書架等處，讓學童找尋並思考，同時吸收諺語等小知識，達到任務後閱讀指定書目，次基學童閱讀課外書以及不同種類的書籍。
- 我是誰：透過《二十四個比利》讓學童了解不同人格、情緒，不在不同情境下每個人會有不同反應，從中配文文章中的代名詞為何，了解上下文與題意，學會接納自我以及尊重他人還有換位思考。
- 閱讀咖啡廳：在途書館播放咖啡廳的音樂，在輕鬆的環境下挑選喜愛的雜誌內容（CHEERS、遠見、天下、CM 等等），增加學童閱讀廣度以及了解借閱書集的流程，並分享自己最喜歡的一段話。
- 怒怒不開心：藉由文章朗讀讓學童感受到抑揚頓挫的語氣差異，以及加強之重點，並透過繪本進行價值觀的討論，最後了解語氣之重要後來扮演指定角色。
- 讓故事延續下去：藉由一千零一夜的故事當做引起動機，讓學童融入故事氣氛，並隨機指定讓故事經由每一個人的創意接續，同時會依照關主的不定時加入增加困難度以及故事的變化，訓練學童的創造力與應變力。
- 結業式：邀請校內師長一同參與，讓學童代表上台分享心智圖、個人文章、營隊心得，並贈送蘭中師長感謝卡，讓大學生給予小學伴期許。最後一起唱營歌。

## 九、照片實錄



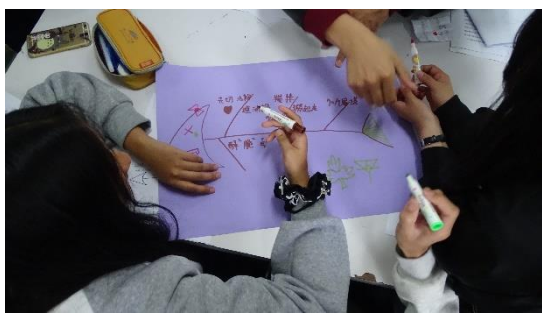
三天兩夜的集訓週。最後四個營隊參與派遣禮並圍拍，期待每一隊活動圓滿平安。



相見歡校長楊瑞良勉勵雙方，希望彼此活動後都可以反思，讓閱讀轉化為生活體驗的基石。



大學伴在相見歡時自我介紹，並介紹這一次活動為閱讀營，同時藉由演戲帶領營歌、營規，學童熱情歡迎。



在美味魚骨課程中，孩子們同心協力完成學習單任務，在彼此討論中完成一道料理的製作、味道與情感等等的描述並上台分享。



在個人短文課程中讓孩子們閱讀心靈小品思考態度以及感受，並從中學習形容詞的運用，進行小組討論，最後請學童分享。



在說書人課程中，讓孩子們藉由空白對話框的漫畫來發揮創意與巧思，藉由互相激盪故事發現不同角度與可能。



在與蘭中師長一起討論教案後，藉由師長建議即時修改討論，海洋文學課程中除了作者外也加強孩子對海洋的感悟與描述。



在尋寶大作戰課程中藉由解開問題得到關主提示並找到指定書目閱讀。



在閱讀咖啡廳課程中選取喜歡的雜誌進行閱讀，並在回饋單上分享自己喜歡的佳句與對未來的想像，並邀請孩子上台分享。



在怒怒不開心課程中帶領孩子嘗試朗讀席慕容、余光中等人的新詩並分析情感與加重語氣的變化。



在我是誰課程中團體討論，導讀完 24 個比利後讓孩子分析其個性與做事方式，並上台分享自己對於情緒變化的想法與管理。



結業式與蘭中師生進行合影，105 蘭嶼冬日學堂「閱讀越讀悅讀」圓滿結束。



腦筋急轉彎小劇場

相同情境下, 我們可能有不同反應。  
不同情境下, 我們會有不同反應。

## 相見歡小劇場



活在鼓勵正向思考的時代裡。  
 我們的眼淚、悲傷和憤怒都顯得太多餘。  
 可是人生啊，  
 總有笑不出來的時候，無能為力的時候啊。  
 我們不需要對所有事情都一笑置之，  
 樂樂、怒怒、憂憂、驚驚、厭厭的存在，  
 提醒了我們做一個完整的人，  
 擁抱真實的情緒，真正的自己吧。  
 羅蘭巴特說：「眼淚的存在，是為了證明悲傷不是幻覺。」



### Cheers快樂工作人雜誌

- 月刊
- 主要對象：年輕上班族
- 內容：職場新知與品味生活等議題




### 蘭嶼與我

為何要帶環保餐具?

- 📌 維護生態環境
- 📌 減少垃圾製造

當地走訪踏查

- 📌 踏查主題：自然、人文、觀光
- 📌 查訪對象：當地居民、漁民、店家老闆



## 十、檢討

- **相見歡：**
  - 1.除了主持人帶動氣氛以外，隊輔可以多多觀察小學伴反應，並主動向前與小學伴互動，一起帶領活動進行。
  - 2.因臨時變動場地，影音播放不順利，需再多次彩排確認設備以及每個夥伴了解相關障礙排解。
- **美味魚骨：**
  - 1.學習單書寫時，文義解釋須清楚，可製做 PPT 與確認口頭說明是否明確，以利小學伴理解。
  - 2.播放影片雖可增加學童注意力，但在播放影片前或特定片段可再旁提點重點或注意之處，以利學童反思。
  - 3.除了注意上下課時間外，上台者可注意每個段落的時間分配與重要度，掌控好時間與課程。
- **個人短文**
  - 1.座位在後方的組別容易被忽視，上台者可走到四組中間處講解。



2.學童踴躍舉手，但因時間有限所以無法平均分配，上台者可注意隊輔們指示與記分板上的分數等情況適時點名。

- **說書人：**

1. 講義發放後，小學伴注意力集中在講義而忽略上台者的規則講解，應先講解注意事項並說明各種舉例後再發下講義。

2. 利用畫圖來創意思考對於學童而言十分分析引，故建構故事時都很認真，但有些組別比較著重在上色部分，蘭中師長回饋：備課時先預想當時會發生什麼事情，以備臨時狀況的發生。

- **海洋文學：**

1. 播放影片與輸寫學習單時，有些小學伴比較沒有興趣。蘭中師長回饋：課程的部分可能過於著重在作者的介紹而不是海洋文學，對於蘭嶼的小朋友，海洋文學算是生活中的一部份，可能有些是在部落涼亭聽到的故事，建議可利用海洋文學引導創作，或是利用修辭文學，如果認為文章創作對於小學伴過於困難，可導向個人生平的部分。文章後面的統整很完整，但對於文章的熟悉度可再提升。對於自己都覺得無聊的部分，可以加個串場或是笑話來喚醒學生。

- **怒怒聽音樂：**

1. 閱讀文章以及帶領學童一同場復因時間關係無法進行，在後面課程會注意時間使學童能主動撿垃圾、靠椅子。蘭中師長回饋：在蘭嶼，部分大人可能隨手丟棄垃圾，故學童從小看到並無建立主動撿地上的垃圾的概念，學校也再推行，也期待大學伴在帶領活動時能刺激孩童維護環境整潔。

- **尋寶大作戰：**

1. 小學伴對於活動的參與度很高，但因為是動態與闖關，所以在規則上需要更加以說明，需搭配投影片更明確。

2. 因大學伴對於細流、教案的不熟悉與學童積極參與故秩序稍微混亂，而耽誤了時間，在晚上的行前會、檢討會需明確告知大學伴流程，並演練可能發生情形。

- **我是誰：**

1. 引起動機的演戲橋段場面有點混亂，學童會想一同加入，後面學童被劇情吸引故融入情境。

2. 學習單部分題目稍難，經隊輔們在旁協助小學伴後大多都能回應問題，並讓學童思考如何面對狀況，而學同上台分享踴躍。

- **閱讀咖啡廳：**

1. 因營期到第三天，經過之前教學上的檢討，在講解雜誌與遊戲規則時很順利，但在借書程序以及分裝飲料時場面混亂，在人力安排上可以有更彈性的調動，隊輔進行不同指示並帶領學童一起任務。

- **怒怒不開心：**

1.學童對於朗讀與上台示範反應熱烈，在繪本故事的解說上也很投入，僅加分過度集中在第四組（因第四組分數落差其他組甚多），隊輔們可以適時地提醒上台者，並先建立好默契與暗示。

- 讓故事繼續下去：

1. 在讓學童故事接龍時，部分小學伴無法順間接續故事內容，因此被點到時有些錯愕，隊輔們也因給予學童創作思考的時間，故無立即給予學童提示或引導，在等待的時間上需有一個共識，並在試教時深入思考如何引導。故該課結論因為時間關係有點匆忙，隊輔們也可以提醒上台者時間（同上點，建立默契與暗示）。

- 結業式：

1.氣氛歡樂，因時間關係沒有讓每一組進行心得分享，需在教案上有多留時間。

2.因為沒有與學童進行結業式的彩排，故在進行頒獎、拍照與復位上場面混亂，因此大學伴要做好準備並觀察氣氛，主持人、攝影師、隊輔可以隨時提醒。

## 十一、生命故事

成員：王竹敏

在這次的蘭嶼冬日學堂，我看到了很多熱情又純真的孩子們用最開懷、最讓人溫暖的笑容迎接我們。在他們身上我看見多數台北孩子沒有的活力和天真，他們會很認真的投入課程活動，專心地做好手邊的事，每個競賽活動會熱情積極的參與，少了多數成長在台北的學生臉上會有的傲慢和愛理不理，我在他們身上看到的是溫暖和活力，讓我深受感動和欣慰。

原本一開始很擔心以「閱讀」為主題設計的課程太過枯燥乏味很難吸引他們的注意力，但看來擔心都是多餘的，因為從一開始的相見歡他們就非常的捧場，不吝嗇地給予我們爭生和回應，給了我滿滿的信心和鼓勵。

瑄瑄，表面上看起來有點叛逆，但本質上卻是一個活潑又真誠的女孩，上課時很勇於發表自己的意見，問答時也毫不羞澀怯懦，讓人很難不去喜歡她，情感真摯、溫暖動人。

慈慈，跟瑄瑄一樣活潑可愛，上課時有時候會跟瑄瑄一起過度激動，但總是願意配合台上的老師，也會幫助我讓大家冷靜，是個很可愛的女孩。

薰薰，我並不是他們隊上的隊輔，雖然她也一樣活潑但上課比較冷靜，一開始會注意到她是因為我問問題時他那種渴望回答、積極認真的表情，讓我不自覺被她吸引、很想點她，之後她開始無尾熊、無尾熊的叫我，讓我有種被當成朋友的感覺，很開心。

竹竹，是我的小組員，我真的很喜歡看她笑，她開心的時候會盡情的大笑，我常常會看呆、因為很美很好看，雖然她有時候看起來瘋瘋癲癲的，但會認真的投入活動、也會用心的寫學習單。

韓韓，也是我的小組員，個性活潑，對人友善，很願意為小組盡一份心力，幫忙想點子，有很多很棒的創意，最重要的是，他的表情真的非常生動!

昌昌，他是個很喜歡「理性思考」的孩子，雖然個性比較偏向害羞，但是他都很認真的投入課程活動，寫學習單很認真，是個比較謹慎的孩子。一開始他不敢上台和大家分享他的學習單，但經過鼓勵後他還是勇敢跨出那一步，我相信他之後都能記得勇敢表達自己想法是多麼棒的一件事。

恩恩，一開始看他很安靜、有時候還不小心睡著，其實心裡有點難過，但後來知道他只是太累，也慢慢觀察到他其實是一個很貼心、很認真，而且喜歡閱讀的孩子。在尋寶大作戰時他能靜下心來安靜的閱讀自己的書、之後也很願意舉手發言，念詩句給大家聽，其實是一個很棒很優秀的孩子。

以上，只提到這些孩子是因為有比較深刻的感受，因為要我一個一個題可能會寫個滿滿十面吧!

但沒提到不代表不重要，他們每一個都很特別、很讓人喜歡，我都有注意到他們的特質，那些溫暖、讓人會心一笑的小舉動，和那一張張專注聽課的表情、一張張陽光的笑容都會深深地烙印在我心中。

成員：楊翰

此次的冬日學堂，我見到了以前熟悉的民宿老闆與一群可愛的小學伴，當然也包括了自已熱情的夥伴和師長們。我在來遠距前的單位所辦的營隊大都是非常有效率和嚴肅的，但這次的營隊並不想在像那樣操作，辦好了營隊但會跟一兩個人傷了感情，其實沒那個必要。

看著蘭嶼的孩子們，起初覺得他們是偏冷淡的原住民部落，只有幾個會跟你特別好，但某些方面來說:他們特別成熟。因為提早工作的關係，要幫家裡做事，所以他們也會來幫你做事，只要他們有看到的話；我們台灣像他們提早工作的孩子反而比較少，民族性與生活環境也不一樣，因而與小學伴們不同。

營隊到了後期，我與幾位小學伴們變得特別好，尤其是小豪和小祥。小豪在跟我見面時都會與我互相擊掌互動，聊的熱絡；在班上似乎是位開心果，但是我與他私底下聊的時候，他有給我種很孤單的感覺，我在他身上看到我過去國中的影子，我要盡量去幫他，我當下是這麼想的。而小祥的話是像過去我很要好的一位朋友的個性，很有雅量，別人開他玩笑也種是笑笑的，我在最後要離開的那晚，與他聊了好多好多。

這次營隊裡，與佳宇的老闆聊天讓我覺得收穫非常多，也還好做了筆記，從他身上得到了些啟示，蘭嶼的未來是何去何從呢？當地人一定是想先做好當下吧(笑)。

成員：蔡佳宇

從學期中開始籌備，中間經過了各種考試、報告、實習的摧殘，隨著寒假的到來，冬日學堂也越來越接近了，在集訓週的試教中體會了原本規劃好的教案，並不是想像中那樣的順利，其中有許多的連接點需要多加思考，經過與組員的互動也稍微了解在實作中可能會發生什麼樣的狀況，經過三天兩夜的集訓後，除了對於教案的熟悉外，組員們之間越來越熟悉彼此。在閱讀營的這幾天，看到了小學伴不同於螢幕前的各種表現，有些相較於螢幕前活潑，而有些看到大學伴反而比平日更害羞，但最大的收穫就是看見在第一天因沒有興趣而趴下休息的小學伴在最後幾堂課舉著手搶著上台分享，不知道是加分制的緣故還是每晚的檢討與改進起效用，但只要小學伴上課認真吸收，我想這就是台上人最大的收穫。在蘭嶼的這幾天除了待在學校外，很幸運地能利用空閒的時間到部落走走，從中了解了蘭嶼最美麗的其實並不是風景，而是這裡的文化，一開始對於蘭嶼的印象就是禁忌非常多的地方，但與當地居民的互動後發現，每個禁忌的背後都有個理由，有時，禁忌的存在是為了生存、溫飽家人。這次最大的收穫就是接觸到小學伴與師長們，與師長結束檢討會後，感覺就像再次的充電，讓我有動力繼續伴讀，以生命陪伴生命。

成員：杜彥瑩

蘭嶼距離台灣有多遠？遠距教學，隔著海，透過網路視訊，我們可以看見彼此，那是第一類接觸。那我們還可以在更靠近些嗎？2017年的寒假，因著冬日學堂，我們踏上蘭嶼的旅程。

從11月份開始籌備，每一次的討論，好像都讓我們更靠近蘭嶼一步，從零開始，教案慢慢有了初步的模型，再討論再修改，那看起來就像是打在文件裡不太真實的文字，有了這樣的構想，但實際操作起來又會是如何，卻不得而知。很快地逼近了期末考，考完試就進入冬日學堂的集訓期間。真正的開始試教，教案不在單單只是存在腦袋中的構想。在試教的過程中發現問題，大家再一起討論並且改進。

集訓結束後就出發前往蘭嶼。踏上蘭嶼的那一刻，心裡有一種「我們終於到了。」的感覺，一方面意味著活動即將開始，同時也代表即將結束。在蘭嶼的日子，過著團體的生活，大家除了上廁所以及洗澡的時間，幾乎二十四小時都待在一塊。從朗島步行到東清，訪問民宿老闆，再和老闆聊天的過程中，用其他角度去了解蘭嶼，不管是文化還是觀光，我們總會帶著自己既有的價值觀去看待其他人，因為彼此的不同，有時候會產生誤解，換位思考的難度在於我們總是被困在自己的視角裡思考。文化是如此，觀光也是如此，世界上形形色色的人很多，應該保持一個開放的態度，真正的去了解一個人，

一種文化。椰油民宿老闆或許是因為橫跨在傳統與現代的年代之間，所以對文化很有感觸。老闆的父母遵循著傳統吃地瓜芋頭、捕魚，讀書在那個年代會被指責。老闆的小孩已經有外蘭資源進駐，開始過著漢人的日常生活，吃白米，念書翻身。當我們開始去追求慾望的時候，那是一個怎麼樣也填不滿的坑，無底洞似的，我們只會想要的越來越多，逐漸迷失在追逐的快感，真正需要的是什麼，卻早就被拋在腦後。

和蘭嶼的小學伴們接觸，看著他們從不太敢上台分享，到最後幾堂課熱烈發言。教育好像是這麼回事，我們永遠不可能看到顯著的量化數據，因為發生在你我身上的改變，那些微小卻重要的變化，是無法立即反映在數字上面，我們的質確實因為彼此的相遇，產生了變動。

成員：林宜芳

這是我第一次去蘭嶼，跟出其他隊的感覺是很不一樣的，因為交通不方便的關係需做準備更多，容錯空間也比較小，像是忘記帶東西，不再是件小事，可能沒有辦法折返或再補買，得直接想替代方案了。

從11月便開始慢慢的準備，到集訓週，再到營期結束，一切都過得好快、快到感覺不太真實。經常到了一刻還是覺得準備不夠充分。不過我們還是很幸運的，並沒有被任何的天氣狀況拖延到行程，去程還能搭到飛機。從高空眺望下去，被海洋擁抱著的蘭嶼，真的很美。撫平了緊張躁動的心，也更加期待踏上這片土地。

營隊期間我發現到我的兩位小學伴和平時在遠距時截然不同的一面，覺得非常有趣，也更加的認識他們。而其他的小學伴也時時刻刻用他們的熱情和善良感染我們，身在這樣的一群貼心可愛的孩子中，實在是再幸福不過了。除了積極參與的小學伴，前來幫忙的高中生小助手們也相當給力，分擔了我們的準備工作，使活動的進行更加的順利。

在蘭嶼的時候，我們花了一些時間在當地做踏查、與居民互動，更深入地了解了當地文化，充分地感受到了蘭嶼人的熱情和善良。在路上走路的人，只要朝著車子招手，他們就會停下來詢問需要幫助嗎？幾天下來受到很多人的幫助。訪問到的一位民宿老闆說，以前蘭嶼的居民只要看到在路上徒步的人，便會主動停下來，只是近年來有許多特地來徒步環島的觀光客，才開始不再停下來。

這是發展觀光所面臨的衝突。我們總說，入境隨俗，可是卻是當地人去遷就了觀光客。再次感嘆於他們的善良，卻也擔心他們的文化會在強勢的外來文化的衝擊中消失。不過，我能肯定的是，蘭嶼不僅是風景美麗，更美麗的，是人心啊。